

大阪府高等学校芸術文化連盟 軽音楽部会
副部会長 東野 仁孝 (大阪府立信太高校)
運営委員 小倉 幸生 (大阪市立東高校)

「第9回 芸文祭軽音楽部門ウインターフェスティバル」

実施要項

キャットミュージックカレッジ専門学校との支援のもと第9回軽音楽部門ウインターフェスティバルを下記要項で実施しますので、ぜひご参加くださいますようお願いいたします。

1. 運営

主催:大阪府高等学校芸術文化連盟 軽音楽部会

主管:高等学校軽音楽部連盟大阪

協力:キャットミュージックカレッジ専門学校、公益財団法人藤井寺市地域サービス公社

2. 参加資格 (ゲスト参加についてはこの限りではない)

- ①出演者は、「大阪府高等学校芸術文化連盟」に加盟する府内の高等学校等(学校教育法における高等学校および高等学校に準ずる学校)に在籍する生徒および「大阪府高等学校芸術文化連盟」が特に認めた学校に在籍する生徒であること。
- ②参加クラブが「高等学校軽音楽部連盟大阪」に加盟し、予選およびウインターフェスティバル(本選)において、大会運営等に協力していただけること。
- ③予選およびウインターフェスティバル(本選)において、当日の役割を分担できる1名以上の顧問が必ず付添うこと。
- ④予選およびウインターフェスティバル(本選)において、原則としてエントリーメンバーの変更が無いこと。
- ⑤コロナウイルス感染対策に関して、連盟の定める基準を遵守し、本選大会に選出された場合は出場可能であること。
- ⑥コロナ対策などルール遵守されなかった場合、今後の参加資格を停止するなどのペナルティが有り得る。
- ⑦【重要】本年は、新型コロナの影響により観客数の制限があるため、本選の映像をYouTubeチャンネルで限定配信する可能性がある。そのため、出演者の参加資格として「動画配信について本人及び保護者の了承」が必要となる。また、予選用動画をYouTube アップが必要となるので、演奏曲はJASRAC登録曲で配信可のものに限る。

3. 予選

①日 程 令和2年11月14日(土)、15日(日)

②会 場 キャットミュージックカレッジ専門学校 CATホール
〒564-0062 大阪府吹田市垂水町3-29-18 電話 06-6369-1101

③演奏 テーマ別に各バンド1曲の演奏。演奏時間は6分以内であること。

④エントリー ・1クラブにつき1バンドのみとする。

・バンドのメンバー人数は2人以上12人以下とする。

・エントリー用紙(別紙)は10月16日(金)郵送必着とする。要校印。

また、電子メールにエントリー用紙を添付し(校長印不要)、送信すること。10月16日(金)17:00まで

・会場でのライブ演奏審査は、最大48バンド(12バンド×2部×2日)とする。

ライブ演奏出演48バンドは、エントリー(メール送信日時)の先着順で決定し、49番以降はWeb審査のみとする。

・Web審査のみでの参加も可能とする。

・【重要】エントリーした全出演バンドはWeb審査用のビデオ動画を自校で作成し、YouTubeにアップロードしたアドレスを小倉まで送信いただきます。期日は11月15日(土)20:00まで【厳守】です。

・ライブ演奏審査校・Web審査校を10月26日(月)に軽音楽部連盟大阪のホームページ上にて発表する。

・全校は、10月30日(金)までにバンドのセッティングリスト(別紙)をメールに添付し送信すること。送信先は「東高校・小倉」あて。

・当日の見学について

自校の演奏のみ見学可能とする。生徒と教員に限る。人数は 20 名以下(引率責任顧問 1 名を除く)。見学者のリストを 10 月 30 日(金)までに、セッティングリストと同時に送付すること。引率責任顧問 1 名以外の顧問も見学者扱いとなる。見学者の変更は一切不可。

・出演者、見学者の参加承諾書・健康チェック表を当日持参のこと。(顧問・教員も必要)。
体調不良者や、承諾書・健康チェック表の無い者は当日の入場はできません。
詳細は 10 月 26 日(月)の発表時に、メール配信します

⑤テ ー マ 【注意】コピー・カバーの楽曲のみ。メドレーは禁止。JASRAC 登録曲(配信可)に限る。

- (1) ビートルズ・・・ビートルズのコピー。(ビートルズサウンドの再現)
- (2) バラード・・・ゆっくりとしたテンポで、歌を聴かせる曲。
- (3) フォーク・・・ドラムを使用せず、アコースティック楽器をメインに据えた楽曲。
- (4) 洋 楽・・・洋楽のロック、ポップミュージック曲など。(1)、(2)を除く。
- (5) 邦 楽・・・日本のロック、ポップミュージック曲など。(2)、(3)を除く。
- (6) インストゥルメンタル・・・ボーカルレスの楽曲。

☆本年の「We are Sneaker Ages」コンテスト(三木楽器グループ・産経新聞社主催)の「課題曲、およびグランプリ大会にエントリーしている楽曲」でのエントリーは禁止とする。

⑥参加費 1 人につき 300 円。セッティングリスト記載のエントリー人数分を予選日当日に納入。
Web 審査校は参加費不要。ただし、本選出場となった場合は参加費を本選当日に納入。

⑦審 査 キャットミュージックカレッジ専門学校講師および連盟役員による選考を行います。
できるだけ多様な演奏形態、楽曲のバンドを選出します。
新型コロナの影響や暴風警報などの理由により、ライブ審査が中止となった場合は、Web 審査でフェスティバル(本選)出場校を決定します。

⑧結果発表 予選結果は 11 月 24 日(火)までに軽音楽部連盟大阪のホームページ上で発表します。
なお、選考に関する問い合わせには一切応じられません。キャットミュージックカレッジ専門学校に対する問い合わせもご遠慮ください。

4. フェスティバル(本選)

- ①日 程 令和 2 年 12 月 26 日(土)
- ②場 所 藤井寺市立市民総合会館 大ホール (パープルホール)
〒583-0035 大阪府藤井寺市北岡 1-2-3 電話 072-939-7020
- ③演 奏 各バンドが予選での演奏曲 1 曲のみを演奏。
- ④参加費 フェスティバルの参加費は無料とする。(例外あり。3-⑥参照)
- ⑤ゲスト枠 予選通過枠とは別に、「軽音連大阪に加盟している府外の学校から貢献度を考慮して連盟が推薦するバンドがあれば、ゲストバンドとして招待します。
- ⑥見 学 現在、藤井寺市立市民総合会館と調整中。
(注)本イベントはフェスティバル形式ですので、当日の表彰などはありません。
新型コロナの影響などにより、開催中止となることもあります。ご遠慮ください。

5. イベント実施時における確認事項

【警報発令に際して】

芸文祭各部門の実施日において午前 7 時現在で実施会場に「暴風警報」または「特別警報」が発表されている場合は大会を中止します。気象庁ホームページで確認してください。

【個人情報・肖像権の取り扱いについて】

○大阪府高等学校芸術文化連盟が、各部門参加申込書等により取得した氏名等の個人情報は、情報提供、PR 及び記録のため、以下の出版物等及び作品表示に利用します。

※「各部門プログラム」「芸文連活動の記録」「芸文連ニュース」「芸文連ホームページ」など
なお、個人情報は、本人からの申し出により、出版物等へ利用しないことがあります。

○大阪府高等学校芸術文化連盟が、本文化祭期間中に撮影した参加者等の肖像は、PR 及び記録のため、以下の出版物等に利用することがあります。

※「芸文連活動の記録」「芸文連ニュース」「芸文祭ポスター」「芸文連ホームページ」など
なお、参加者等の肖像は、本人からの申し出により、出版物等へ利用しないことがあります。

【予選出演日について】

出演日は選べません。ただし、学校・クラブの公的な理由のある時に限り、配慮します。

【エントリー申込み・問い合わせ先】

- エントリー申込み 10月16日(金)必着
芸文祭担当：小倉 幸生(大阪市立東高校)
〒534-0024 大阪市都島区東野田町 4-15-14 大阪市立東高校
メールアドレス <tsbu-chan@nifty.com>
- 軽音楽部連盟大阪 問い合わせ
軽音楽部連盟大阪 連盟長：早田 和正(大阪府立金剛高校)
メールアドレス <hawkshayata@yahoo.co.jp>
- 軽音楽部連盟大阪ホームページ
<<http://www.keionrenosaka.com/>>

6. 令和3年度全国高校総合文化祭(総文祭)・和歌山県大会への推薦校選考について

今回の芸文祭ウインターフェスティバル(予選)を、来年 8 月に行われる総文祭・和歌山県大会の大阪府推薦選考と兼ねさせていただきます。詳細については、ウインターフェスティバル当日要項にてお知らせいたします。